



**Ferro battuto tra tradizione e contemporaneità casa fondata nel 1655**

Un sapere antico che si tramanda da generazione, dal 1655 l'azienda di Alessandro Zanini è maestra nella lavorazione artigianale del ferro battuto, con enorme interesse e passione ha seguito le orme dei suoi antenati. Le tecniche dei manufatti restano sempre proiettate nella tradizione, ancora oggi trasforma la creatività dell'artigiano in opere uniche e prestigiose quali cancellate, balaustre, inferriate, porte-inferriate decorative, complementi d'arredo. Soluzioni, forme, strutture, oggetti esclusivi, che traggono spunto dagli stili delle epoche più diverse, coniugando abilmente manualità con il design italiano.

Nel laboratorio di Alessandro Zanini, è così che nascono creazioni sempre nuove e originali, capaci di soddisfare anche la domanda più ricercata, erede di un patrimonio di conoscenza nella lavorazione del ferro battuto e nel disegno artistico pressoché secolare, un paio di collaboratori: questo il cuore pulsante della bottega di Pederobba che della soddisfazione della clientela e della passione pura per l'artigianalità ha fatto i suoi punti di forza.

**Wrought Iron: Tradition and Contemporaneity - Founded in 1655**

An ancient know-how which has been passed down from one generation to the next since 1655. Alessandro Zanini has followed with interest and passion in the footsteps of his ancestors and his company has a remarkable workmanship in the craftsmanship of wrought iron.

The techniques used are based on tradition and they transform the craftsman's creativity in unique and prestigious works such as gates, balustrades, grids, decorative door grids, accessories for furnishings etc.. Exclusive solutions, forms structures and objects draw their inspiration from different periods and bring together expertise craftsmanship and Italian design.

So it is that new and original creations are born in Alessandro Zanini's laboratory, capable of satisfying even the most demanding customers. Alessandro is the heir to a legacy of knowledge of almost one hundred years in the wrought iron and artistic design sectors together with his collaborators. The workshop in Pederobba has as its strong points customer satisfaction and the pure passion for craftsmanship.



Ferro  
battuto  
d'Arte...

Alessandro  
Zanini

dal 1655 l'Arte del Ferro Battuto



... e la sua progettazione

Disegni d'arte di  
**Zanini geom. Alessandro**

Zona Industriale, 90  
31040 Pederobba (TV) Italia  
Tel. & Fax +39 (0)423 681903 - Cell. + 39 349 1076579  
Web: [www.alessandrozanini.eu](http://www.alessandrozanini.eu)  
E-Mail: [info@alessandrozanini.eu](mailto:info@alessandrozanini.eu)

1655 - 2015  
360° di fondazione





Balastra interna finemente decorata in stile neoclassico

# Ferro battuto d'Arte



Sobrie decorazioni di un cancello per villa di campagna



Balastra in stile barocco con foglie rifinite in doratura



Cancello in ferro battuto a due ante, armonia barocca



Balastra in stile Liberty



Lampione stile torce medioevali



Cancello d'entrata di un rustico veneto